

## Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuarı Müzik Topluluđu

“Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Türk Musikisi Konservatuarı” 2011 yılında, Cumhuriyet tarihinin Ankara merkezli ilk iki Türk Müziđi Konservatuarından biri olarak kurulmuştur. Konservatuar bu tarihten itibaren fiziki ve akademik yapılanma çalışmalarını; ülkemiz topraklarındaki tarihsel müzik geleneklerinin inceliklerini kavramış, bu incelikleri Türk Müziđinin geçmişten geleceğe tutarlı bir şekilde aktarılması sürecinde kullanabilecek nitelikli icracı, araştırmacı, ve akademisyenlerin yetiştirilmesini hedefleyen bir anlayış ile sürdürmektedir. Bünyesinde “Türk Müziđi”, “Müzikoloji” ve “Türk Halk Oyunları” olmak üzere üç bölümü barındıran kurum, lisans düzeyindeki ilk öğrencilerini 2013-2014 Eğitim-Öğretim yılı içinde “Türk Din Musikisi Lisans Programı’na” kabul etmiş, aynı eğitim-öğretim yılı içinde “Türk Din Musikisi Tarihi Yüksek Lisans Programı’nı” da açmış ve “doktora” eğitiminin temellerini de atmaya başlamıştır. Eğitim çalışmalarının yanında düzenlenecek bilimsel ve sanatsal etkinlikler ile üretilecek bilimsel yayınlarla “Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Türk Musikisi Konservatuarı” yakın bir gelecekte ülkemiz ve dünya kültürüne alanında etkin ve üretken bir kurum olarak hizmet etmeyi amaçlamaktadır. Konservatuarın çatısı altında kurulan müzik topluluğu ise Konservatuarın kuruluş hassasiyetlerini hayata geçirmek üzere kurulmuş olup, Anadolu’nun tarihsel müzik çeşitliliğini kucaklayıp titizlikle icra etmeyi prensip olarak benimsemiştir.

## Üyeler

Y.Doç.Dr.Arif Demir -Ses

Y.Doç.Dr.Burcu Avcı-Viyolonsel

Öğr. Gör. Emre Düzenli-Bağlama

Öğr. Gör. Alper Akdeniz-Ud

Öğr. Gör. Çağlar Toptaş-Klasik kemençe

Arş.Gör. Esra Kalınsaz-Keman

Öğr. Gör. Miase Örümlü-Ney

Arş.Gör.Nevin Şahin -Vurmalı Çalgılar

*Konuk icracı: Dr. Murat Salim Tokaç Tanbur*

*Konuk icracı: Tahir Aydoğdu-Kanun*

Doç.Dr.Cenk Güray-Divan Sazı